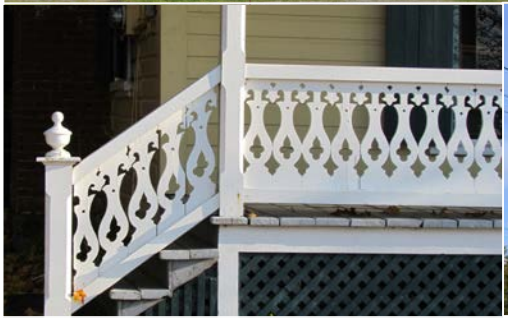
Entente de développement culturel

MRC de Rivière-du-Loup

Culture, Communications et Condition féminine Québec

Inventaire du patrimoine bâti MRC de Rivière-du-Loup

2/3 – BILAN PAR MUNICIPALITÉ



BERGERON GAGNON INC.

consultants en patrimoine culturel et en muséologie

555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5

TÉL. : 418 694 0016 TÉLÉC. : 418 694 1505

www.bergerongagnon.com

279, Petit-2e Rang, Cacouna. IMG_2975.jpg

Entente de développement culturel

MRC de Rivière-du-Loup

Culture, Communications et Condition féminine Québec

MRC de Rivière-du-Loup

INVENTAIRE DU PATRIMOINE BÂTI – BILAN PAR MUNICIPALITÉ

COORDINATION

Nicolas Gagnon, directeur de l'aménagement du territoire, MRC de Rivière-du-Loup
Kathy Rioux, coordonnatrice à la culture et au patrimoine, MRC de Rivière-du-Loup
Euchariste Morin, agent culturel, MCCCF

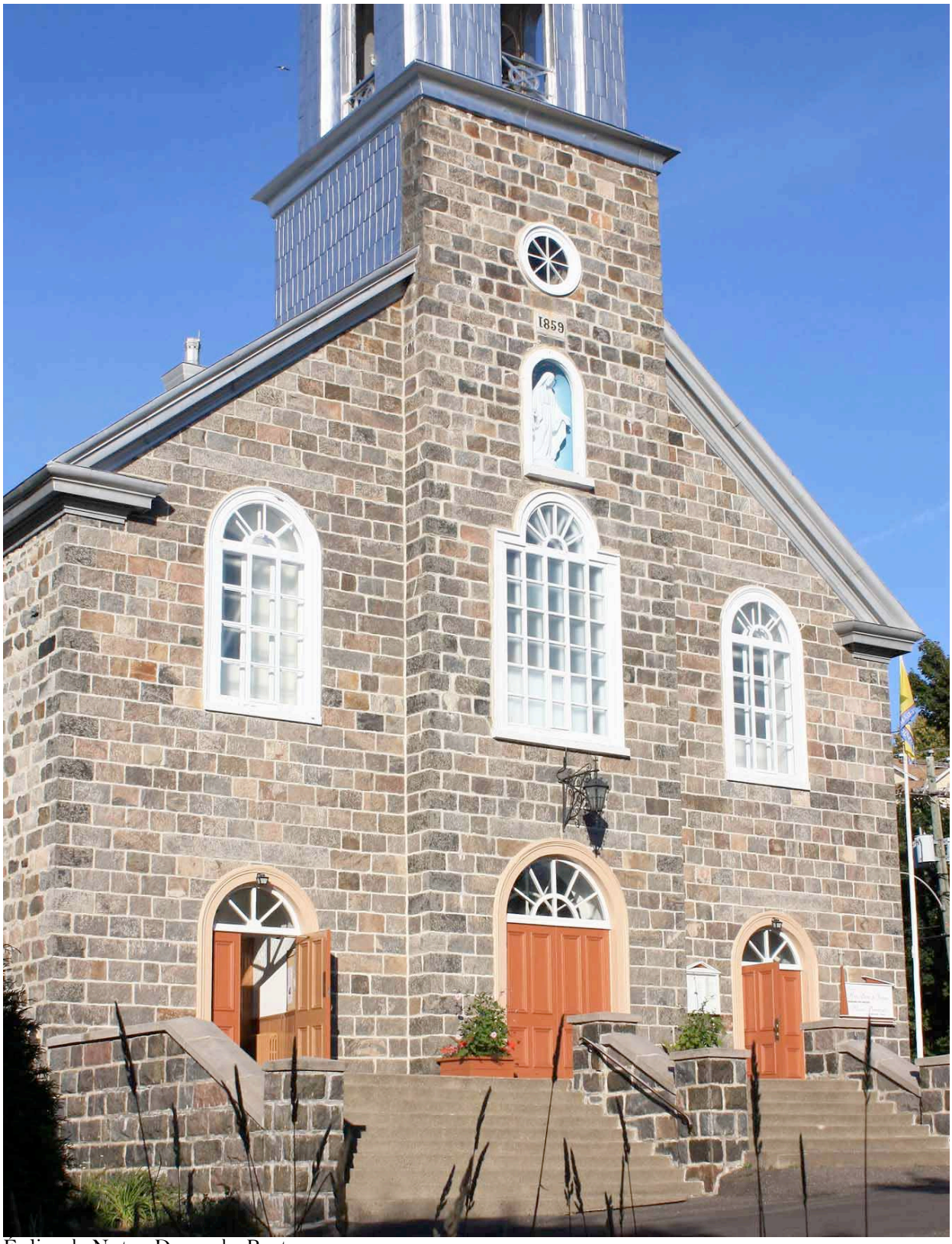
RÉALISATION

Claude Bergeron, conseiller en patrimoine culturel, gestion de projet : coordination de la rédaction
Anne Plamondon, bachelière en histoire de l'art : rédaction
Geneviève Sévigny, maîtresse en architecture : rédaction
Lucie Brouillette, archiviste, bachelière en histoire : révision linguistique

Collaboration spéciale : Mme Louise Newbury, résidente et conseillère municipale à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs

BERGERON GAGNON INC.
consultants en patrimoine culturel et en muséologie
555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5
TÉL. : 418 694 0016 TÉLÉC. : 418 694 1505
www.bergerongagnon.com

20 juin 2012



Église de Notre-Dame-du-Portage. IMG_7656.jpg

Table des matières

Introduction **7**

Municipalité de Cacouna **9**

1.1 Bilan quantitatif 9
1.2 Un haut lieu de villégiature 13
1.3 Réserve indienne malécite et rue du Quai 17
1.4 L'évolution du cadre bâti 19
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité 24
1.6 En conclusion 25

Municipalité de L'Isle-Verte **26**

1.1 Bilan quantitatif 26
1.2 Points de vue pittoresques 30
1.3 Quelques éléments caractéristiques 31
1.4 L'évolution du cadre bâti 35
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité 39

Municipalité de Notre-Dame-du-Portage **40**

1.1 Bilan quantitatif 40
1.2 L'importance du fleuve 44
1.3 Un haut lieu de villégiature 45
1.4 Les bâtiments secondaires 48
1.5 Un motif récurrent 49
1.6 Un certain effet de « façadisme » 50
1.7 L'évolution du cadre bâti 51
1.8 État général du patrimoine bâti dans la municipalité 54
1.9 En conclusion 55

Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs **56**

1.1 Bilan quantitatif 56
1.2 Quelques éléments caractéristiques 60
1.3 L'évaluation des édifices d'intérêt patrimonial inventoriés à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs 61
1.4 Les biens à valeur patrimoniale élevée 62
1.5 L'évolution du cadre bâti depuis 1989 64
1.6 La construction de nouveaux édifices à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs 67

Municipalité de Saint-Antonin **68**

1.1 Bilan quantitatif 68
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité 72
1.3 Évolution du cadre bâti 76

Municipalité de Saint-Arsène **78**

1.1 Bilan quantitatif 78
1.2 Le noyau villageois 82
1.3 Le paysage rural 82
1.4 La présence d'un riche patrimoine immobilier 84
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité 85
1.6 Recommandations 85

Municipalité de Saint-Cyprien 86

1.1 Bilan quantitatif 86
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité 89

Municipalité de Saint-Épiphane 93

1.1 Bilan quantitatif 93
1.2 Des témoins bâtis de l'histoire agricole et commerciale 97
1.3 Un patrimoine bâti très ancien 98
1.4 État général du patrimoine bâti dans la municipalité 99

Municipalité de Saint-François-Xavier-de-Viger 102

1.1 Bilan quantitatif 102
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité 104

Municipalité de Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup 106

1.1 Bilan quantitatif 106
1.2 Un style architectural prédominant 110
1.3 L'importance des bâtiments agricoles 112
1.4 Le complexe Massé 114
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité 119

Municipalité de Saint-Modeste 122

1.1 Bilan quantitatif 122
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité 126

Municipalité de Saint-Paul-de-la-Croix 128

1.1 Bilan quantitatif 128
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité 132

Bibliographie 135

Introduction

Le mandat qui nous a été accordé en août dernier vise l'identification et la caractérisation du patrimoine bâti de la municipalité régionale de comté (MRC) de Rivière-du-Loup.

Ce rapport constitue un appendice du rapport synthèse, qui se veut un bilan de la situation du patrimoine dans chacune des municipalités de la MRC.

Les douze chapitres correspondent aux douze municipalités à l'étude.

Paysage observable de Cacouna. IMG_3398.jpg

Municipalité de Saint-François-Xavier-de-Viger

1.1 Bilan quantitatif

1.1.1 Fonctions, âge et catégories de biens inventoriés

Le nombre de biens inventoriés à Saint-François-Xavier-de-Viger s'établit à 26. Il s'agit essentiellement de bâtiments principaux à fonction résidentielle bien que la fonction agricole soit également représentée.

Tableau 1. Fonctions des éléments d'intérêt inventoriés

Fonctions	Nombre d'éléments
Agricole	2
Résidentielle	23
Vacante	1
Total	26

En outre, des bâtiments secondaires, rattachés à des ensembles agricoles ou utilisés comme dépendances domestiques, ont également été inventoriés.

Tableau 2. Catégories d'éléments d'intérêt inventoriés

Catégories	Nombre d'éléments
Bâtiments principaux	23
Bâtiments secondaires	2
Ensemble de bâtiments	1
Total	26

Les biens inventoriés ont principalement été construits entre 1860 et 1954.

1.1.2 Les biens déjà inscrits au RPCQ

Trois biens localisés à Saint-François-Xavier-de-Viger étaient déjà inscrits au Répertoire du patrimoine culturel du Québec (RPCQ) au début de notre mandat. Il s'agit des biens sans statut juridique qui y sont simplement « inventoriés », tous localisés dans l'ensemble institutionnel de Saint-François-Xavier-de-Viger (rue Principale), à savoir :

- l'église de Saint-François-Xavier-de-Viger;

- le presbytère de Saint-François-Xavier-de-Viger;

- la salle communautaire.

1.1.3 Les styles d'architecture

Les bâtiments principaux ont été associés à un type ou à un style d'architecture. Afin d'y arriver, nous avons regroupé les édifices présentant des caractéristiques communes, principalement en ce qui a trait à la forme de leur toiture, à leur période de construction et à certaines caractéristiques architecturales. Ces types architecturaux sont utilisés sur une base nationale à l'intérieur du PIMIQ/RPCQ.

Cinq types architecturaux ont ainsi été identifiés. Le type le plus fréquent est la maison de colonisation.

Tableau 3. Styles d'architecture

Styles	Période principale de construction	Nombre de bâtiments
Boomtown	1910-1940	1
Maison de colonisation	1825-1935	17
Maison québécoise d'inspiration néoclassique	1830-1880	4
Vernaculaire américain	1880-1940	2
Aucun (bâtiments principaux et bâtiments secondaires)	1910-1930	2
Total		26

1.1.4 Résultats de l'évaluation patrimoniale

Chacun des biens inventoriés a fait l'objet d'une évaluation. Différents critères sont pris en considération dont l'intérêt historique et l'ancienneté, l'intérêt ethnologique (s'il y a lieu), l'intérêt architectural et artistique, la valeur d'usage, la rareté du bien et son état d'authenticité.

Ce dernier critère, qui fait l'objet d'une évaluation spécifique, a été déterminé pour chacun des biens inventoriés. Le tableau suivant en présente le résultat.

Tableau 4. État d'authenticité des biens inventoriés (en chiffres absolus)

Excellent	Bon	Passable	Faible	Total
0	6	7	13	26

En outre, une valeur patrimoniale a été attribuée à chacun des biens inventoriés. Elle se veut une synthèse des critères énoncés plus haut. En voici le résultat.

Tableau 5. Valeur patrimoniale (cotes et nombre d'édifices concernés, en chiffres absolus)

Exceptionnelle	Supérieure	Forte	Moyenne	Faible	Total
0	0	7	14	5	26

1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité

Au cœur des montagnes des Appalaches se dresse la petite municipalité de Saint-François-Xavier-de-Viger. Modeste au point de vue quantitatif, le patrimoine bâti de la municipalité a, en outre, été considérablement altéré. Les matériaux contemporains prédominent largement et il y a eu des modifications majeures. La majorité des bâtiments inventoriés ont une valeur d'authenticité moyenne ou faible.

Le 31, 7e Rang Ouest. IMG_1939.jpg

Le 81, rue Principale. IMG_1827.jpg

Or, il existe, tout de même quelques exemples de patrimoine bâti intéressant comme la grange-étable du 14, 5e Rang Est et celle du 169, 8e-et-9e Rang Est. La conservation des matériaux et des formes d'origine, ainsi que sa fonction agricole font de ces constructions des exemples intéressants de préservation du patrimoine bâti.

Grange-étable au toit à deux versants droits. La série de fenêtres sous l'avant-toit est inhabituelle. 169, 8e-et-9e Rang. IMG_1911.jpg

La grange-étable du 14, 5e Rang Est avec son garnaud. IMG_1973.jpg

De plus, plusieurs des maisons inventoriées en 2011 présentent un réel potentiel patrimonial puisqu'elles nécessiteraient seulement quelques interventions mineures. Souvent, il ne s'agirait que de remplacer, ici le revêtement, là les fenêtres pour redonner aux maisons leur aspect traditionnel. Voici deux exemples qui démontrent le potentiel patrimonial de certains édifices de la municipalité de Saint-François-Xavier-de-Viger.

Le 117, rue Principale. IMG_1848.jpg

Le 101, 8e-9e Rang Est. IMG_1876.jpg

Dans le cas du 101, 8e-9e Rang Est, on constate que la façade avant de la maison a été relativement bien préservée, alors que les murs latéraux ont subi des changements importants. Afin que le bâtiment retrouve un aspect proche de l'origine, il faudrait harmoniser toutes les façades.

Bibliographie

Rapports et publications

APRIL, Aubert et autres. *St-Cyprien de Rivière-du-Loup : Un siècle de labeur et de progrès*. S.l. : Les Presses de l'Est du Québec Inc., 1986, 698 p.

Comité du livre. *Saint-Paul-de-la-Croix : 125 ans d'histoire (1873-1998)*. Québec : AGMV Marquis, 1997, 432 p.

Conseil de Pastorale de Saint-Épiphane. *Saint-Épiphane, 1870-1995*. Montmagny : Fabrique de Saint-Épiphane, 1995, 720 p.

DIONNE, Lynda et Georges PELLETIER. *Commerce et villégiature à Cacouna aux 19e et 20e siècles*. Cacouna : Édition Journal Épik de Cacouna, 2011.

DIONNE, Lynda et Georges PELLETIER. *Découvrir Cacouna, ses lieux-dits et ses circuits*. Cacouna : Epik, 2008, 96 p.

En collaboration. *Forts de nos racines. Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup*. Saint-Eloi : Fabrique de Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup, 2010, 499 p.

En collaboration. « Les territoires d'intérêt historique et culturel », dans *MRC de Rivière-du-Loup. Schéma d'aménagement et de développement.* . S.l. 2004, 25 p.

En collaboration. *Plan d'action triennal 2011-2013 de la MRC de Rivière-du-Loup*. [2011], 4 p.

En collaboration. P*ortrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup*. Rivière-du-Loup, 2005.

En collaboration. *Renseignements sur le patrimoine régional destinés aux municipalités régionales de comté tirés du macro-inventaire et utiles pour élaborer un schéma d'aménagement. Information patrimoniale à la municipalité régionale de comté de Rivière-du-Loup*. Ministère des Affaires culturelles, 1984, 21 p. et cartes.

En collaboration. *Saint-Antonin : 150 ans de vie!* Saint-Éloi : Publicom, 2006, 486 p.

En collaboration. *Saint-Épiphane : Être au cœur du développement c'est avoir le développement à cœur*. Saint-Épiphane : S.l, 2007, 49 p.

LAROCQUE, Paul et autres. *Parcours historiques dans la région touristique du Bas-Saint-Laurent*. Rimouski : Université du Québec à Rimouski, 1994, 433 p.

Le Circuit patrimonial de L'Isle-Verte. S.l. : Corporation de développement économique et touristique de L'Isle-Verte, s. d., 62 p.

Le Groupe aménagement Daniel Arbour et Associés Inc. *Municipalité du village de Saint-Georges de Cacouna : Inventaire patrimonial*. S.l., 1990, 8 v.

LEBEL, Réal. *Au pays du porc-épic Kakouna*. Cacouna : Le comité des fêtes de Cacouna, 1975, 296 p.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Étude de l'ensemble patrimonial de l'Île-Verte*. Québec, 1989, 89 p. et annexes.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Municipalité de L'Isle-Verte. Inventaire du patrimoine des rues Saint-Jean-Baptiste et Villeray. Rapport final*. S.l., 1991.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Municipalité de Notre-Dame-du-Portage. Inventaire du patrimoine de la route du Fleuve : Rapport final*. S.l., 1990.

MASSÉ THIBAULT, Gertrude. *La petite histoire de Saint-Antonin*. Rivière-du-Loup : Imprimerie Rivière-du-Loup Enr., 1981, 80 p.

MÉTHÉ, Charles et Louise NEWBURY. «Île verte. Évolution et persistance des paysages», In : *Continuité*, no 97, été 2003, pp. 51-53.

MICHAUD, Claude et Robert CÔTÉ. *Macro-inventaire des biens culturels du Québec comté de Rivière-du-Loup. Analyse du paysage architectural*. Ministère des Affaires culturelles, 1977, 242 p.

MICHAUD, Robert. *Guide patrimonial de L'Isle-Verte*. Centre d'édition de Basques, 1998, 77 p.

MILOT, Mélanie et collaborateurs. *MRC de Rivière-du-Loup. Politique culturelle*. Rivière-du-Loup, 2009, 19 p.

NEWBURY, Charles et Louise NEWBURY. «Île verte. Évolution et persistance des paysages», In : *Continuité*, no 97, été 2003, p. 51-53.

NEWBURY, Louise, Comité consultatif d'urbanisme de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. *Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Fiches descriptives des propriétés*. [2007-2011].

Parcs Canada. *La maison Launière*. S.l. : 2000, 8 p.

PERRON, Mathieu. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup. Rapport synthèse.* Rivière-du-Loup, 2005, 70 p.

PERRON, Mathieu. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup.* [Fiches d'inventaire]. Rivière-du-Loup, 2005, tomes 1 et 2.

RANKIN, Margot. *La maison Launière.* Les parcs nationaux et les lieux historiques nationaux du Canada, Vers janvier 2000, 8 p.

RURALYS. *Caractérisation et évaluation des paysages du Bas-Saint-Laurent : Un outil de connaissance et de gestion du territoire. La MRC de Rivière-du-Loup.* La Pocatière, Rapport remis à la CRÉBSL, 2008, 118 p.

S.A. *Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Règlement sur les plans d'implantation et d'intégration architecturale dans la municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Règlement nº 87.* S.d., 16 p.

S.A. *PIIA secteur de la Route du Fleuve. Municipalité de Notre-Dame-du-Portage.* Version du 3 août 2009, 20 p.

SAINDON, Robert. *Les gens de Saint-Modeste.* Québec : AGMV Marquis, 2000, 315 p.

SAINDON, Robert. *Saint-François-Xavier-de-Viger.* Québec : AGMV Marquis, 2003, 254 p.

Société de Conservation du Patrimoine Massé de Saint-Hubert (Max D'Amours), «Le patrimoine industriel Massé. Cent-vingt ans d'histoire qui se continuent» in : *Gardons en mémoire,* s.d.

Société de Conservation du Patrimoine Massé de Saint-Hubert, *Le site patrimonial Massé : Un témoin du passé,* s.d.

Sites Internet

Association des plus beaux villages du Québec. http://www.beauxvillages.qc.ca/association_fr.htm#

Bureau d'examen des édifices fédéraux du patrimoine. www.pc.gc.ca/progs/beefp-fhbro/neuf-newb_f.asp

Cacouna PQ, au pays du porc-épic. La Nation Malécite. Le destin de la réserve malécite de Viger. http://cacouna.net/malecites.htm

Filature de L'Isle-Verte, http://www.filature.ca/

Lieux patrimoniaux du Canada. http://www.historicplaces.ca. Phare, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.

Répertoire du patrimoine culturel du Québec. http://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca/

Site Internet de l'île Verte. La lumière du fleuve Saint-Laurent. http://www.ileverte.net/table.html