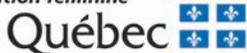


# Entente de développement culturel



Culture,  
Communications et  
Condition féminine



## *Inventaire du patrimoine bâti* *MRC de Rivière-du-Loup* *2/3 – BILAN PAR MUNICIPALITÉ*



**BERGERON GAGNON INC.**  
consultants en patrimoine culturel  
et en muséologie

555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5  
TÉL. : 418 694 0016 TÉLÉC. : 418 694 1505  
[www.bergerongagnon.com](http://www.bergerongagnon.com)



279, Petit-2<sup>e</sup> Rang, Cacouna. IMG\_2975.jpg

# Entente de développement culturel



Culture,  
Communications et  
Condition féminine

Québec

MRC de Rivière-du-Loup

## INVENTAIRE DU PATRIMOINE BÂTI – BILAN PAR MUNICIPALITÉ

### COORDINATION

Nicolas Gagnon, directeur de l'aménagement du territoire, MRC de Rivière-du-Loup  
Kathy Rioux, coordonnatrice à la culture et au patrimoine, MRC de Rivière-du-Loup  
Euchariste Morin, agent culturel, MCCCCF

### RÉALISATION

Claude Bergeron, conseiller en patrimoine culturel, gestion de projet : coordination de la rédaction  
Anne Plamondon, bachelière en histoire de l'art : rédaction  
Geneviève Sévigny, maîtresse en architecture : rédaction  
Lucie Brouillette, archiviste, bachelière en histoire : révision linguistique

Collaboration spéciale : Mme Louise Newbury, résidente et conseillère municipale à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs



**BERGERON GAGNON INC.**  
consultants en patrimoine culturel  
et en muséologie

555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5  
TEL. : 418 694 0016 TÉLÉC. : 418 694 1505  
[www.bergerongagnon.com](http://www.bergerongagnon.com)

**20 juin 2012**



Église de Notre-Dame-du-Portage. IMG\_7656.jpg

## Table des matières

<b>Introduction.....</b>	<b>7</b>
<b>Municipalité de Cacouna.....</b>	<b>9</b>
1.1 Bilan quantitatif.....	9
1.2 Un haut lieu de villégiature.....	13
1.3 Réserve indienne malécite et rue du Quai.....	17
1.4 L'évolution du cadre bâti.....	19
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	24
1.6 En conclusion.....	25
<b>Municipalité de L'Isle-Verte.....</b>	<b>26</b>
1.1 Bilan quantitatif.....	26
1.2 Points de vue pittoresques.....	30
1.3 Quelques éléments caractéristiques.....	31
1.4 L'évolution du cadre bâti.....	35
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	39
<b>Municipalité de Notre-Dame-du-Portage.....</b>	<b>40</b>
1.1 Bilan quantitatif.....	40
1.2 L'importance du fleuve.....	44
1.3 Un haut lieu de villégiature.....	45
1.4 Les bâtiments secondaires.....	48
1.5 Un motif récurrent.....	49
1.6 Un certain effet de « façadisme ».....	50
1.7 L'évolution du cadre bâti.....	51
1.8 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	54
1.9 En conclusion.....	55
<b>Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.....</b>	<b>56</b>
1.1 Bilan quantitatif.....	56
1.2 Quelques éléments caractéristiques.....	60
1.3 L'évaluation des édifices d'intérêt patrimonial inventoriés à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.....	61
1.4 Les biens à valeur patrimoniale élevée.....	62
1.5 L'évolution du cadre bâti depuis 1989.....	64
1.6 La construction de nouveaux édifices à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.....	67
<b>Municipalité de Saint-Antonin.....</b>	<b>68</b>
1.1 Bilan quantitatif.....	68
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	72
1.3 Évolution du cadre bâti.....	76
<b>Municipalité de Saint-Arsène.....</b>	<b>78</b>

1.1 Bilan quantitatif .....	78
1.2 Le noyau villageois.....	82
1.3 Le paysage rural .....	82
1.4 La présence d'un riche patrimoine immobilier .....	84
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	85
1.6 Recommandations .....	85
<b>Municipalité de Saint-Cyprien.....</b>	<b>86</b>
1.1 Bilan quantitatif .....	86
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	89
<b>Municipalité de Saint-Épiphan .....</b>	<b>93</b>
1.1 Bilan quantitatif .....	93
1.2 Des témoins bâtis de l'histoire agricole et commerciale .....	97
1.3 Un patrimoine bâti très ancien.....	98
1.4 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	99
<b>Municipalité de Saint-François-Xavier-de-Viger .....</b>	<b>102</b>
1.1 Bilan quantitatif .....	102
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	104
<b>Municipalité de Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup.....</b>	<b>106</b>
1.1 Bilan quantitatif .....	106
1.2 Un style architectural prédominant.....	110
1.3 L'importance des bâtiments agricoles .....	112
1.4 Le complexe Massé .....	114
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	119
<b>Municipalité de Saint-Modeste .....</b>	<b>122</b>
1.1 Bilan quantitatif .....	122
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	126
<b>Municipalité de Saint-Paul-de-la-Croix.....</b>	<b>128</b>
1.1 Bilan quantitatif .....	128
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	132
<b>Bibliographie .....</b>	<b>135</b>

## **Introduction**

---

Le mandat qui nous a été accordé en août dernier vise l'identification et la caractérisation du patrimoine bâti de la municipalité régionale de comté (MRC) de Rivière-du-Loup.

Ce rapport constitue un appendice du rapport synthèse, qui se veut un bilan de la situation du patrimoine dans chacune des municipalités de la MRC.

Les douze chapitres correspondent aux douze municipalités à l'étude.



Paysage observable de Cacouna. IMG\_3398.jpg

## Municipalité de Notre-Dame-du-Portage

---

### 1.1 Bilan quantitatif

#### 1.1.1 Fonctions, âge et catégories de biens inventoriés

Le nombre de biens inventoriés à Notre-Dame-du-Portage s'établit à 87. Il s'agit essentiellement de bâtiments principaux à fonction résidentielle bien que les biens à vocation agricole, commerciale, d'entreposage et industrielle soient également représentés. On y trouve aussi deux croix de chemin.

Tableau 1. Fonctions des éléments d'intérêt inventoriés

Fonctions	Nombre d'éléments
Agricole	2
Commerciale	1
Entreposage	3
Industrielle	1
Autre (croix de chemin)	2
Résidentielle	78
Total	87

En outre, des bâtiments secondaires, rattachés à des ensembles agricoles ou utilisés comme dépendances domestiques, ont également été inventoriés.

Tableau 2. Catégories d'éléments d'intérêt inventoriés

Catégories	Nombre d'éléments
Bâtiments principaux	78
Bâtiments secondaires	4
Croix de chemin	2
Ensemble de bâtiments	3
Total	87

Les biens inventoriés ont principalement été construits entre 1750 et 1955.

### 1.1.2 Les biens déjà inscrits au RPCQ

Six biens localisés à Notre-Dame-du-Portage étaient déjà inscrits au Répertoire du patrimoine culturel du Québec (RPCQ) au début de notre mandat. Il s'agit des éléments inclus dans le site du patrimoine du Noyau-Religieux-de-Notre-Dame-du-Portage (route du Fleuve) à savoir:

- le calvaire;
- le cimetière de Notre-Dame-du-Portage;
- l'église de Notre-Dame-du-Portage;
- le monument du Sacré-Cœur;
- la place de l'église;
- le presbytère de Notre-Dame-du-Portage.



Sacré-Cœur, faisant partie du site du patrimoine du Noyau-Religieux-de-Notre-Dame-du-Portage. IMG\_7652.jpg



Église de Notre-Dame-du-Portage, faisant partie du site du patrimoine du Noyau-Religieux-de-Notre-Dame-du-Portage. IMG\_7660.jpg

### 1.1.3 Les styles d'architecture

Les bâtiments principaux ont été associés à un type ou à un style d'architecture. Afin d'y arriver, nous avons regroupé les édifices présentant des caractéristiques communes, principalement en ce qui a trait à la forme de leur toiture, à leur période de construction et à certaines caractéristiques architecturales. Ces types architecturaux sont utilisés sur une base nationale à l'intérieur du PIMIQ/RPCQ.

Une douzaine de types architecturaux ont ainsi été identifiés. Deux styles prédominent : la maison québécoise d'inspiration néoclassique et la maison vernaculaire américaine.

Tableau 3. Styles d'architecture

Styles	Période principale de construction	Nombre de bâtiments
Architecture vernaculaire industrielle	1920-1945	1
Arts and Crafts	1930-1940	3
Bungalow ancien	1920-1940	6
Éclectisme	1860-1920	2
Maison cubique	1900-1945	3
Maison de colonisation	1825-1935	3
Maison mansardée	1880-1930	6
Maison québécoise d'inspiration néoclassique	1830-1880	16
Néoclassique	1825-1910	6
Néogothique	1850-1900	4
Vernaculaire américain	1880-1940	21
Aucun (bâtiments principaux et bâtiments secondaires)	1910-1930	16
Total		87



Exemple de maison Arts and Crafts. 607, route du Fleuve. IMG\_6022.jpg



Le 836, route du Fleuve, un exemple de maison québécoise d'inspiration néoclassique. IMG\_5724.jpg

#### 1.1.4 Résultats de l'évaluation patrimoniale

Chacun des biens inventoriés a fait l'objet d'une évaluation. Différents critères sont pris en considération dont l'intérêt historique et l'ancienneté, l'intérêt ethnologique (s'il y a lieu), l'intérêt architectural et artistique, la valeur d'usage, la rareté du bien et son état d'authenticité.

Ce dernier critère, qui fait l'objet d'une évaluation spécifique, a été déterminé pour chacun des biens inventoriés. Le tableau suivant en présente le résultat.

Tableau 4. État d'authenticité des biens inventoriés (en chiffres absolus)

Excellent	Bon	Passable	Faible	Total
21	36	21	9	87



Exemple d'édifice présentant un bon état d'authenticité puisque seules certaines fenêtres ont été changées. 559, route du Fleuve. IMG\_5948.jpg

En outre, une valeur patrimoniale a été attribuée à chacun des biens inventoriés. Elle se veut une synthèse des critères énoncés plus haut. En voici le résultat.

Tableau 5. Valeur patrimoniale (cotes et nombre d'édifices concernés, en chiffres absolus)

Exceptionnelle	Supérieure	Forte	Moyenne	Faible	Total
1	17	53	15	1	87

Les biens à valeur patrimoniale exceptionnelle et ceux à valeur supérieure en raison de leur rareté méritent une attention particulière. Ces biens à valeur patrimoniale élevée sont les plus anciens de la municipalité et ceux qui présentent une meilleure authenticité, tout en se démarquant parfois au point de vue de leur fonction actuelle ou passée. On y retrouve tant des bâtiments principaux que des bâtiments secondaires.

## 1.2 L'importance du fleuve

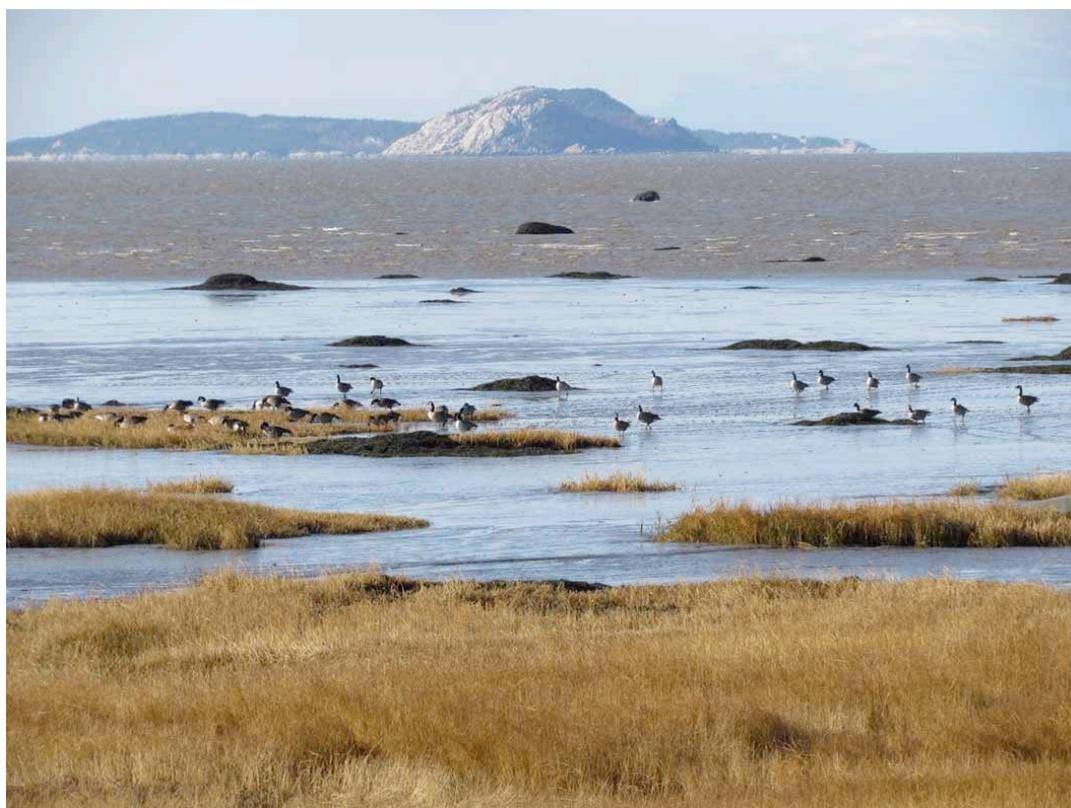
En bordure du fleuve, la municipalité de Notre-Dame-du-Portage bénéficie de la beauté naturelle du paysage. Les maisons qui y sont installées reflètent, pour la plupart, cet esprit vacancier. Les rochers de la berge créent un magnifique piédestal pour les maisons riveraines, qui installent des terrasses le long du fleuve.



Maisons bordant le fleuve. IMG\_5063.jpg



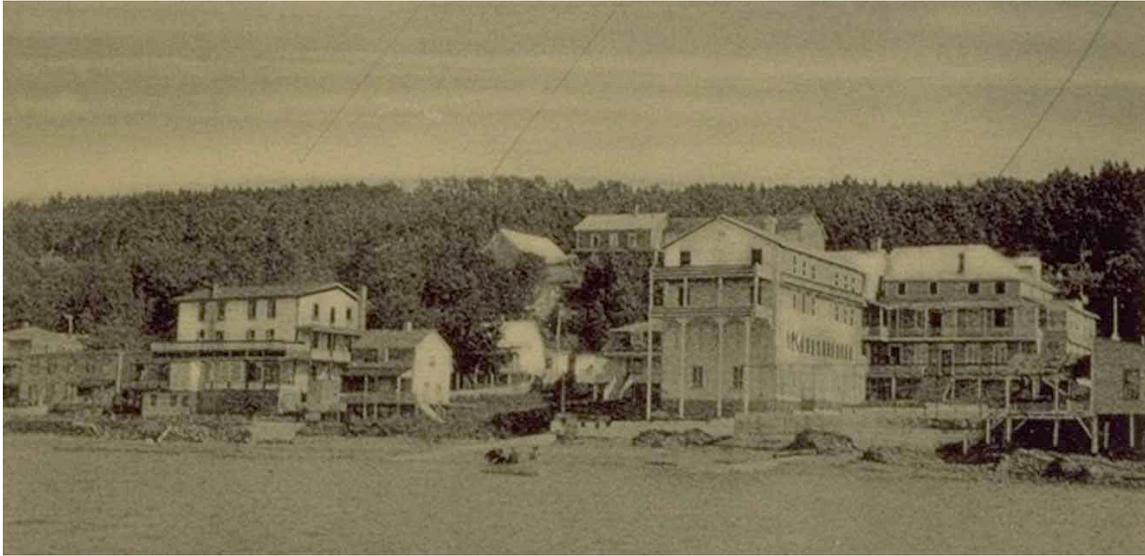
Maisons bordant le fleuve, à partir du quai municipal. IMG\_5926.jpg



L'un des panoramas dont il est possible de bénéficier à Notre-Dame-du-Portage. IMG\_4936.jpg

### 1.3 Un haut lieu de villégiature

Depuis des générations, Notre-Dame-du-Portage est, lors de la saison estivale, un lieu de villégiature très fréquenté. Une importante infrastructure bâtie composée d'hôtels, de chalets et de résidences secondaires a été mise en place à compter du 19<sup>e</sup> siècle.



Carte postale non datée représentant l'importance de l'infrastructure de villégiature et de tourisme mise en place à compter du 19<sup>e</sup> siècle à Notre-Dame-du-Portage. Photo : Collection numérique de cartes postales, BAnQ. Hôtels NDP 1192.jpg



L'Auberge-sur-Mer, The Sea Side Inn, Notre-Dame du Portage, P.Q.

L'Auberge-sur-Mer, un des établissements hôteliers jadis érigés à Notre-Dame-du-Portage. Photo : Collection numérique de cartes postales, BAnQ. L'Auberge-sur-mer NDP.jpg



L'hôtel Boucher photographié en 1908. Photo : BAnQ, P155,S1,SS1,D281. Hôtel Boucher 1908 BAnQ P155,S1,SS1,D281.jpg



Les chalets de l'hôtel Boucher vers les années 1950. Ils sont encore conservés aujourd'hui. Photo : BAnQ, CP 4147. Chalets hôtel Boucher BAnQ CP 4147.jpg

Bien que les hôtels soient presque tous disparus, la vocation de Notre-Dame-du-Portage demeure encore aujourd'hui axée vers la villégiature. La majorité du cadre bâti est constituée de résidences secondaires d'intérêt patrimonial. Aussi, dès le retour de la saison froide, plusieurs maisons sont placardées l'automne venu alors que les propriétaires retournent vers la ville.



Le 293, route du Fleuve. IMG\_5399.jpg



Le 299, route du Fleuve. IMG\_5418.jpg

L'Auberge du Portage est maintenant l'un des seuls hôtels anciens encore en opération à Notre-Dame-du-Portage. Avec son imposant volume, elle propose une alternative aux touristes à la recherche d'un séjour sur le bord du fleuve.



L'Auberge du Portage, au 671, route du Fleuve. IMG\_6059.jpg



La partie d'origine de l'Auberge du Portage.  
Photo : collection Auberge du Portage. IMG\_6046.jpg

## 1.4 Les bâtiments secondaires

À l'époque de l'âge d'or de la villégiature à Notre-Dame-du-Portage, les propriétaires louaient leur maison pour l'été à des citadins. La famille déménageait alors dans les bâtiments secondaires. Ce phénomène est semblable à celui observé dans d'autres municipalités riveraines. Au 293, route du Fleuve, par exemple, le fournil qui servait à accueillir la famille durant l'été est encore conservé. De plus, une ancienne cabine de bain est toujours visible sur le terrain du 321, route du Fleuve, où une baignoire près du bâtiment évoque sa fonction originale.



Fournil au 293, route du Fleuve. IMG\_5412.jpg



Ancienne cabine de bain au 321, route du Fleuve.  
IMG\_5455.jpg

Certaines traces d'un passé plus agricole subsistent aussi à Notre-Dame-du-Portage, dont notamment un ancien moulin au-dessus de la rivière au 399, route du Fleuve. De plus, quelques granges-étables ponctuent encore le paysage du côté sud de la municipalité.



Ancien moulin au 399a, route du Fleuve.  
IMG\_5542.jpg



Grange-étable au 736a, route du Fleuve.  
IMG\_5676.jpg

## 1.5 Un motif récurrent

À travers la municipalité de Notre-Dame-du-Portage, un motif récurrent apparaît sur quelques maisons, le trèfle. Il est présent surtout sur les volets.



Le 440, route du Fleuve dont les volets sont ornés du motif de trèfle. IMG\_5203.jpg



Volets de la maison du 471, route du Fleuve. IMG\_5153.jpg



Volets de la maison du 440, route du Fleuve. IMG\_5210.jpg

## 1.6 Un certain effet de « façadisme »

Vraisemblablement une des conséquences de l'application du règlement sur les Plans d'implantation et d'intégration architecturale (PIIA)<sup>5</sup>, les façades avant et latérales de plusieurs des maisons de la route du Fleuve sont assez bien préservées, notamment en ce qui a trait à la fenestration et aux revêtements. Or, l'arrière de ces édifices, donnant directement sur la berge, probablement non assujéti au PIIA, rompt assez brusquement avec les façades avant et latérales. En effet, quelques maisons offrent une façade ayant des caractéristiques «patrimoniales», alors qu'à l'arrière, de grandes fenêtres contemporaines donnent sur le fleuve.



Façade avant du 265, route du Fleuve. IMG\_5389.jpg



Façade arrière du 265, route du Fleuve.  
IMG\_5396.jpg



Façade avant du 331, route du Fleuve. IMG\_5485.jpg



Façade arrière du 331, route du Fleuve.  
IMG\_5494.jpg

---

<sup>5</sup> PIIA secteur de la Route du Fleuve. Municipalité de Notre-Dame-du-Portage, Version du 3 août 2009, 20 p.

## 1.7 L'évolution du cadre bâti

Au fil du temps, le cadre bâti de Notre-Dame-du-Portage a connu des transformations apportées par la disparition de la plupart des hôtels, la démolition d'édifices résidentiels et les modifications apportées à d'autres bâtiments.



L'hôtel Boucher, l'un des établissements hôteliers disparus à Notre-Dame-du-Portage. Photo: Collection numérique de cartes postales, BAnQ. Hôtel Boucher BANQ Cp 1191.jpg

En plus de la disparition de la plupart des hôtels et de la transformation de l'aspect de certains édifices, la vocation des lieux a changé. Notre-Dame-du-Portage a désormais une vocation exclusivement résidentielle.



La route du Fleuve à la hauteur du magasin général D'Amours, en face de l'hôtel Boucher, vers les années 1940-1950. Collection numérique de cartes postales, BAnQ. Route du Fleuve NDP CP 4148.jpg



Le même secteur aujourd'hui possède une vocation exclusivement résidentielle. IMG\_7650.jpg

### 1.7.1 Modifications depuis l'inventaire de 1989-1990

Depuis l'inventaire du patrimoine bâti de 1989-1990, notons tout d'abord la disparition de quelques maisons, dont le 475, le 484 et le 507, route du Fleuve.



Le 475, route du Fleuve, édifice disparu depuis 1990. Photo : NDP, *Inventaire du patrimoine de la route du Fleuve*, 1989-1990. 475, route du Fleuve.jpg



Le 484, route du Fleuve, édifice disparu depuis 1990. Photo : NDP, *Inventaire du patrimoine de la route du Fleuve*, 1989-1990. 484, route du Fleuve.jpg



Le 507, route du Fleuve, édifice disparu depuis 1990. Photo : NDP, *Inventaire du patrimoine de la route du Fleuve*, 1989-1990. 507, route du Fleuve.jpg

Depuis 1989-1990, plusieurs maisons ont subi des travaux d'envergure. Effectivement, plus d'une douzaine des maisons répertoriées en 2011 ont été transformées à différents degrés. De plus, deux maisons ont particulièrement été modifiées soit par des agrandissements, soit par le changement de revêtement.



Le 477, route du Fleuve en 1989. Photo: NDP, *Inventaire du patrimoine de la route du Fleuve*, 1989-1990. N\_D\_P\_477\_Fleuve\_1989.jpg



Le 477, route du Fleuve en 2011. Depuis l'inventaire de 1989, des interventions inadéquates ont été effectuées: la forme du toit a été modifiée en façade avant, tout comme la fenestration et le revêtement. En outre, un pavillon a été mis en place à l'angle sud-est de l'édifice. Ces travaux ne sont guère acceptables. IMG\_5130.jpg



Le 518, route du Fleuve en 1989. Photo: NDP, *Inventaire du patrimoine de la route du Fleuve*, 1989-1990. N\_D\_P\_518\_Fleuve\_1989.jpg



Le 518, route du Fleuve en 2011. Depuis l'inventaire de 1989, des transformations très importantes ont altéré le caractère patrimonial de l'édifice. Un agrandissement a été effectué à l'angle sud-ouest de l'édifice. La lucarne centrale d'origine a été supprimée et remplacée par deux autres lucarnes. En outre, les fenêtres à battants à grands carreaux ont été remplacées par des fenêtres modernes. Une telle intervention ne saurait être acceptée dans le futur. IMG\_5016.jpg

## 1.8 État général du patrimoine bâti dans la municipalité

Notre-Dame-du-Portage jouit globalement d'une réputation enviable quant à son patrimoine bâti, qui est généralement bien conservé. La route du Fleuve possède évidemment le plus grand nombre de bâtiments bien préservés, alors que les maisons sur la route de la Montagne ont subi une détérioration de leur authenticité architecturale. Il est à noter qu'une grande partie des maisons ont conservé leur revêtement d'origine, surtout de la planche à feuillure ; de même en est-il pour les toitures (en tôle pincée principalement). Même si la tendance à l'utilisation de fenêtres, toitures et revêtements contemporains est présente à travers la municipalité, on trouve encore plusieurs cas où les composantes et matériaux anciens ont été avantageusement préservés.



Le 407, route du Fleuve. IMG\_5551.jpg



Le 836, route du Fleuve. IMG\_5713.jpg



Le 900, route du Fleuve. IMG\_5726.jpg



Ensemble de bâtiments secondaires au 950, route du Fleuve. IMG\_5825.jpg

Cependant, une rupture est visible entre le noyau villageois et les périphéries de la municipalité, notamment entre la route du Fleuve et la route de la Montagne, comme il a été mentionné ci-dessus. Les caractéristiques d'intérêt patrimonial des maisons qu'on y trouve sont moins bien conservées et ne reflètent pas l'esprit de villégiature qui inspire les édifices de la zone riveraine. Néanmoins la plupart du temps, il s'agit d'interventions réversibles relativement aux revêtements et aux fenêtres.



Le 289, route du Fleuve. IMG\_5353.jpg



Le 1014, route du Fleuve. IMG\_5794.jpg

## 1.9 En conclusion

Le caractère patrimonial de la municipalité de Notre-Dame-du-Portage est assez bien conservé dans son ensemble. Les maisons riveraines évoquent une époque où le tourisme de villégiature particularisait la municipalité. Cependant, les matériaux contemporains sont de plus en plus présents, alors que ceux d'origine se perdent graduellement au fil des années.

## Bibliographie

---

### Rapports et publications

APRIL, Aubert et autres. *St-Cyprien de Rivière-du-Loup : Un siècle de labeur et de progrès*. S.l. : Les Presses de l'Est du Québec Inc., 1986, 698 p.

Comité du livre. *Saint-Paul-de-la-Croix : 125 ans d'histoire (1873-1998)*. Québec : AGMV Marquis, 1997, 432 p.

Conseil de Pastorale de Saint-Épiphane. *Saint-Épiphane, 1870-1995*. Montmagny : Fabrique de Saint-Épiphane, 1995, 720 p.

DIONNE, Lynda et Georges PELLETIER. *Commerce et villégiature à Cacouna aux 19<sup>e</sup> et 20<sup>e</sup> siècles*. Cacouna : Édition Journal Épik de Cacouna, 2011.

DIONNE, Lynda et Georges PELLETIER. *Découvrir Cacouna, ses lieux-dits et ses circuits*. Cacouna : Epik, 2008, 96 p.

En collaboration. *Forts de nos racines. Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup*. Saint-Eloi : Fabrique de Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup, 2010, 499 p.

En collaboration. « Les territoires d'intérêt historique et culturel », dans *MRC de Rivière-du-Loup. Schéma d'aménagement et de développement*. S.l. 2004, 25 p.

En collaboration. *Plan d'action triennal 2011-2013 de la MRC de Rivière-du-Loup*. [2011], 4 p.

En collaboration. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup*. Rivière-du-Loup, 2005.

En collaboration. *Renseignements sur le patrimoine régional destinés aux municipalités régionales de comté tirés du macro-inventaire et utiles pour élaborer un schéma d'aménagement. Information patrimoniale à la municipalité régionale de comté de Rivière-du-Loup*. Ministère des Affaires culturelles, 1984, 21 p. et cartes.

En collaboration. *Saint-Antonin : 150 ans de vie!* Saint-Éloi : Publicom, 2006, 486 p.

En collaboration. *Saint-Épiphanie: Être au cœur du développement c'est avoir le développement à cœur*. Saint-Épiphanie : S.l., 2007, 49 p.

LAROCQUE, Paul et autres. *Parcours historiques dans la région touristique du Bas-Saint-Laurent*. Rimouski : Université du Québec à Rimouski, 1994, 433 p.

*Le Circuit patrimonial de L'Isle-Verte*. S.l. : Corporation de développement économique et touristique de L'Isle-Verte, s. d., 62 p.

Le Groupe aménagement Daniel Arbour et Associés Inc. *Municipalité du village de Saint-Georges de Cacouna : Inventaire patrimonial*. S.l., 1990, 8 v.

LEBEL, Réal. *Au pays du porc-épic Kakouna*. Cacouna : Le comité des fêtes de Cacouna, 1975, 296 p.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Étude de l'ensemble patrimonial de l'Île-Verte*. Québec, 1989, 89 p. et annexes.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Municipalité de L'Isle-Verte. Inventaire du patrimoine des rues Saint-Jean-Baptiste et Villeray. Rapport final*. S.l., 1991.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Municipalité de Notre-Dame-du-Portage. Inventaire du patrimoine de la route du Fleuve : Rapport final*. S.l., 1990.

MASSÉ THIBAUT, Gertrude. *La petite histoire de Saint-Antonin*. Rivière-du-Loup : Imprimerie Rivière-du-Loup Enr., 1981, 80 p.

MÉTHÉ, Charles et Louise NEWBURY. «Île verte. Évolution et persistance des paysages», In : *Continuité*, no 97, été 2003, pp. 51-53.

MICHAUD, Claude et Robert CÔTÉ. *Macro-inventaire des biens culturels du Québec comté de Rivière-du-Loup. Analyse du paysage architectural*. Ministère des Affaires culturelles, 1977, 242 p.

MICHAUD, Robert. *Guide patrimonial de L'Isle-Verte*. Centre d'édition de Basques, 1998, 77 p.

MILOT, Mélanie et collaborateurs. *MRC de Rivière-du-Loup. Politique culturelle*. Rivière-du-Loup, 2009, 19 p.

NEWBURY, Charles et Louise NEWBURY. «Île verte. Évolution et persistance des paysages», In : *Continuité*, no 97, été 2003, p. 51-53.

NEWBURY, Louise, Comité consultatif d'urbanisme de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. *Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Fiches descriptives des propriétés*. [2007-2011].

Parcs Canada. *La maison Launière*. S.l. : 2000, 8 p.

PERRON, Mathieu. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup. Rapport synthèse*. Rivière-du-Loup, 2005, 70 p.

PERRON, Mathieu. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup*. [Fiches d'inventaire]. Rivière-du-Loup, 2005, tomes 1 et 2.

RANKIN, Margot. *La maison Launière*. Les parcs nationaux et les lieux historiques nationaux du Canada, Vers janvier 2000, 8 p.

RURALYS. *Caractérisation et évaluation des paysages du Bas-Saint-Laurent : Un outil de connaissance et de gestion du territoire. La MRC de Rivière-du-Loup*. La Pocatière, Rapport remis à la CRÉBSL, 2008, 118 p.

S.A. *Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Règlement sur les plans d'implantation et d'intégration architecturale dans la municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Règlement n° 87*. S.d., 16 p.

S.A. *PIIA secteur de la Route du Fleuve. Municipalité de Notre-Dame-du-Portage*. Version du 3 août 2009, 20 p.

SAINDON, Robert. *Les gens de Saint-Modeste*. Québec : AGMV Marquis, 2000, 315 p.

SAINDON, Robert. *Saint-François-Xavier-de-Viger*. Québec : AGMV Marquis, 2003, 254 p.

Société de Conservation du Patrimoine Massé de Saint-Hubert (Max D'Amours), «Le patrimoine industriel Massé. Cent-vingt ans d'histoire qui se continuent» in : *Gardons en mémoire*, s.d.

Société de Conservation du Patrimoine Massé de Saint-Hubert, *Le site patrimonial Massé : Un témoin du passé*, s.d.

#### Sites Internet

Association des plus beaux villages du Québec.  
[http://www.beauxvillages.qc.ca/association\\_fr.htm#](http://www.beauxvillages.qc.ca/association_fr.htm#)

Bureau d'examen des édifices fédéraux du patrimoine. [www.pc.gc.ca/progs/beefp-fhbro/neuf-newb\\_f.asp](http://www.pc.gc.ca/progs/beefp-fhbro/neuf-newb_f.asp)

Cacouna PQ, au pays du porc-épic. La Nation Malécite. Le destin de la réserve malécite de Viger. <http://cacouna.net/malecites.htm>

Filature de L'Isle-Verte, <http://www.filature.ca/>

Lieux patrimoniaux du Canada. <http://www.historicplaces.ca>. Phare, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.

Répertoire du patrimoine culturel du Québec. <http://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca/>

Site Internet de l'île Verte. La lumière du fleuve Saint-Laurent. <http://www.ileverte.net/table.html>