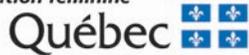


Entente de développement culturel



Culture,
Communications et
Condition féminine



Inventaire du patrimoine bâti MRC de Rivière-du-Loup 2/3 – BILAN PAR MUNICIPALITÉ



BERGERON GAGNON INC.
consultants en patrimoine culturel
et en muséologie

555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5
TÉL. : 418 694 0016 TÉLÉC. : 418 694 1505
www.bergerongagnon.com





279, Petit-2^e Rang, Cacouna. IMG_2975.jpg



MRC de Rivière-du-Loup

INVENTAIRE DU PATRIMOINE BÂTI – BILAN PAR MUNICIPALITÉ

COORDINATION

Nicolas Gagnon, directeur de l'aménagement du territoire, MRC de Rivière-du-Loup
Kathy Rioux, coordonnatrice à la culture et au patrimoine, MRC de Rivière-du-Loup
Euchariste Morin, agent culturel, MCCCCF

RÉALISATION

Claude Bergeron, conseiller en patrimoine culturel, gestion de projet : coordination de la rédaction
Anne Plamondon, bachelière en histoire de l'art : rédaction
Geneviève Sévigny, maîtresse en architecture : rédaction
Lucie Brouillette, archiviste, bachelière en histoire : révision linguistique

Collaboration spéciale : Mme Louise Newbury, résidente et conseillère municipale à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs



BERGERON GAGNON INC.
consultants en patrimoine culturel
et en muséologie

555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5
TEL. : 418 694 0016 TÉLÉC. : 418 694 1505
www.bergerongagnon.com

20 juin 2012



Église de Notre-Dame-du-Portage. IMG_7656.jpg

Table des matières

Introduction.....	7
Municipalité de Cacouna.....	9
1.1 Bilan quantitatif.....	9
1.2 Un haut lieu de villégiature	13
1.3 Réserve indienne malécite et rue du Quai	17
1.4 L'évolution du cadre bâti.....	19
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	24
1.6 En conclusion	25
Municipalité de L'Isle-Verte	26
1.1 Bilan quantitatif.....	26
1.2 Points de vue pittoresques	30
1.3 Quelques éléments caractéristiques.....	31
1.4 L'évolution du cadre bâti.....	35
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	39
Municipalité de Notre-Dame-du-Portage.....	40
1.1 Bilan quantitatif.....	40
1.2 L'importance du fleuve.....	44
1.3 Un haut lieu de villégiature	45
1.4 Les bâtiments secondaires.....	48
1.5 Un motif récurrent.....	49
1.6 Un certain effet de « façadisme ».....	50
1.7 L'évolution du cadre bâti.....	51
1.8 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	54
1.9 En conclusion	55
Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.....	56
1.1 Bilan quantitatif.....	56
1.2 Quelques éléments caractéristiques.....	60
1.3 L'évaluation des édifices d'intérêt patrimonial inventoriés à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.....	61
1.4 Les biens à valeur patrimoniale élevée.....	62
1.5 L'évolution du cadre bâti depuis 1989.....	64
1.6 La construction de nouveaux édifices à Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.....	67
Municipalité de Saint-Antonin	68
1.1 Bilan quantitatif.....	68
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	72
1.3 Évolution du cadre bâti.....	76
Municipalité de Saint-Arsène.....	78

1.1 Bilan quantitatif	78
1.2 Le noyau villageois.....	82
1.3 Le paysage rural	82
1.4 La présence d'un riche patrimoine immobilier	84
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	85
1.6 Recommandations	85
Municipalité de Saint-Cyprien.....	86
1.1 Bilan quantitatif	86
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	89
Municipalité de Saint-Épiphan	93
1.1 Bilan quantitatif	93
1.2 Des témoins bâtis de l'histoire agricole et commerciale	97
1.3 Un patrimoine bâti très ancien.....	98
1.4 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	99
Municipalité de Saint-François-Xavier-de-Viger	102
1.1 Bilan quantitatif	102
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	104
Municipalité de Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup.....	106
1.1 Bilan quantitatif	106
1.2 Un style architectural prédominant.....	110
1.3 L'importance des bâtiments agricoles	112
1.4 Le complexe Massé	114
1.5 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	119
Municipalité de Saint-Modeste	122
1.1 Bilan quantitatif	122
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	126
Municipalité de Saint-Paul-de-la-Croix.....	128
1.1 Bilan quantitatif	128
1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité.....	132
Bibliographie	135

Introduction

Le mandat qui nous a été accordé en août dernier vise l'identification et la caractérisation du patrimoine bâti de la municipalité régionale de comté (MRC) de Rivière-du-Loup.

Ce rapport constitue un appendice du rapport synthèse, qui se veut un bilan de la situation du patrimoine dans chacune des municipalités de la MRC.

Les douze chapitres correspondent aux douze municipalités à l'étude.



Paysage observable de Cacouna. IMG_3398.jpg

Municipalité de Saint-Cyprien

1.1 Bilan quantitatif

1.1.1 Fonctions, âge et catégories de biens inventoriés

Le nombre de biens inventoriés à Saint-Cyprien s'établit à 30. Il s'agit essentiellement de bâtiments principaux qui sont surtout à fonction résidentielle.

Tableau 1. Fonctions des éléments d'intérêt inventoriés

Fonctions	Nombre d'éléments
Résidentielle	27
Vacante	3
Total	30

Les biens inventoriés ont principalement été construits entre 1870 et 1920.

1.1.2 Les biens déjà inscrits au RPCQ

Un certain nombre de biens localisés à Saint-Cyprien étaient déjà inscrits au Répertoire du patrimoine culturel du Québec (RPCQ) au début de notre mandat. Il s'agit du presbytère, cité monument historique, et de biens sans statut juridique qui y sont simplement « inventoriés », tous localisés dans l'ensemble institutionnel de Saint-Cyprien (rue Principale), à savoir :

- un bâtiment secondaire; - l'église de Saint-Cyprien;
- le calvaire du cimetière; - un garage;
- le cimetière de Saint-Cyprien; - un hangar à grain.



Presbytère de Saint-Cyprien, monument historique cité. Saint-Cyprien. © Ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine, Jean-François Rodrigue, 2007. MCCCQ-DP-JFR-2007_04414.JPG

1.1.3 Les styles d'architecture

Les bâtiments principaux ont été associés à un type ou à un style d'architecture. Afin d'y arriver, nous avons regroupé les édifices présentant des caractéristiques communes, principalement en ce qui a trait à la forme de leur toiture, à leur période de construction et à certaines caractéristiques architecturales. Ces types architecturaux sont utilisés sur une base nationale à l'intérieur du PIMIQ/RPCQ.

Sept types architecturaux ont ainsi été identifiés. Trois types prédominent : la maison de colonisation, la maison néogothique et la maison néoclassique.

Tableau 2. Styles d'architecture

Styles	Période principale de construction	Nombre de bâtiments
Maison cubique	1900-1945	1
Maison de colonisation	1825-1935	7
Maison mansardée	1880-1930	1
Néoclassique	1825-1910	6
Néogothique	1850-1900	7
Vernaculaire américain	1880-1940	3
Aucun (bâtiments principaux et bâtiments secondaires)	1910-1930	5
Total		30

1.1.4 Résultats de l'évaluation patrimoniale

Chacun des biens inventoriés a fait l'objet d'une évaluation. Différents critères sont pris en considération dont l'intérêt historique et l'ancienneté, l'intérêt ethnologique (s'il y a lieu), l'intérêt architectural et artistique, la valeur d'usage, la rareté du bien et son état d'authenticité.

Ce dernier critère, qui fait l'objet d'une évaluation spécifique, a été déterminé pour chacun des biens inventoriés. Le tableau suivant en présente le résultat.

Tableau 3. État d'authenticité des biens inventoriés (en chiffres absolus)

Excellent	Bon	Passable	Faible	Total
0	9	9	12	30



L'état d'authenticité passable peut aussi être associé, comme ici, à un édifice faisant usage de matériaux et de composantes modernes, mais le résultat de l'intervention doit respecter les caractéristiques de son type architectural. 110, chemin Taché Ouest. IMG_1282.jpg

En outre, une valeur patrimoniale a été attribuée à chacun des biens inventoriés. Elle se veut une synthèse des critères énoncés plus haut. En voici le résultat.

Tableau 4. Valeur patrimoniale (cotes et nombre d'édifices concernés, en chiffres absolus)

Exceptionnelle	Supérieure	Forte	Moyenne	Faible	Total
0	1	10	12	7	30



Le 109, chemin Taché Ouest, datant des environs de 1900, dont la volumétrie a été altérée et présentant une faible valeur patrimoniale. IMG_1294.jpg

Le bien à valeur patrimoniale supérieure (le 202, rue Principale), en raison de sa rareté, mérite une attention particulière, car il présente une bonne authenticité architecturale.



Le 202, rue Principale. IMG_1477.jpg

1.2 État général du patrimoine bâti dans la municipalité

Dans la partie sud-est de la MRC de Rivière-du-Loup se trouve la municipalité de Saint-Cyprien. L'inventaire architectural dresse un portrait assez précis de la situation du patrimoine bâti dans l'ensemble de la municipalité. En périphérie du noyau villageois, on a mieux protégé le patrimoine qu'ailleurs dans la municipalité. Il existe tout de même de bons exemples près de ce noyau, dont la maison située au 202, rue Principale. Malgré quelques modifications mineures, elle constitue un exemple à suivre sur le plan de la préservation architecturale. Elle est la seule maison de la municipalité qui présente une cote d'authenticité supérieure.

Cependant, plus d'une dizaine de bâtiments possèdent une forte valeur patrimoniale. Ces maisons ont parfois été modifiées légèrement, mais conservent tout de même leurs caractéristiques architecturales traditionnelles.



Le 123, chemin du Canton. IMG_1360.jpg



Le 109, chemin du Canton. IMG_1347.jpg

Ailleurs dans la municipalité de Saint-Cyprien, les matériaux contemporains prédominent largement. De plus, l'inventaire a permis de répertorier de nombreux agrandissements et autres modifications majeures. Il s'agit surtout de bâtiments datant du début du 20^e siècle et qui ont été largement transformés, rendant la partie d'origine méconnaissable.



Le 150, rue Principale, érigé vers 1910, dont le caractère patrimonial est difficilement perceptible. IMG_1428.jpg



Le 177, rue Principale. IMG_1451.jpg



Le 110, 4^e Rang. IMG_1376.jpg

Il existe néanmoins un potentiel patrimonial dans la municipalité où certains bâtiments ont un bon état d'authenticité, mais un mauvais état physique. Il s'agirait, dans ces cas, d'appliquer uniquement des mesures d'entretien et de réparation, et non de restaurer les bâtiments.



Le 128, chemin Taché Est. IMG_1306.jpg



Le 118, chemin Taché Ouest. IMG_1253.jpg

Aussi, certains édifices n'ont subi que des altérations mineures au fil du temps.



Le 122, chemin Taché Est vers le début du 20^e siècle. Photo parue dans :
April, Aubert. *St-Cyprien de Rivière-du-Loup...*St_Cyprien_122_Tache_est.jpg



Le 122, chemin Taché Est en 2012. IMG_1305.jpg

Bibliographie

Rapports et publications

APRIL, Aubert et autres. *St-Cyprien de Rivière-du-Loup : Un siècle de labeur et de progrès*. S.l. : Les Presses de l'Est du Québec Inc., 1986, 698 p.

Comité du livre. *Saint-Paul-de-la-Croix : 125 ans d'histoire (1873-1998)*. Québec : AGMV Marquis, 1997, 432 p.

Conseil de Pastorale de Saint-Épiphane. *Saint-Épiphane, 1870-1995*. Montmagny : Fabrique de Saint-Épiphane, 1995, 720 p.

DIONNE, Lynda et Georges PELLETIER. *Commerce et villégiature à Cacouna aux 19^e et 20^e siècles*. Cacouna : Édition Journal Épik de Cacouna, 2011.

DIONNE, Lynda et Georges PELLETIER. *Découvrir Cacouna, ses lieux-dits et ses circuits*. Cacouna : Epik, 2008, 96 p.

En collaboration. *Forts de nos racines. Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup*. Saint-Eloi : Fabrique de Saint-Hubert-de-Rivière-du-Loup, 2010, 499 p.

En collaboration. « Les territoires d'intérêt historique et culturel », dans *MRC de Rivière-du-Loup. Schéma d'aménagement et de développement*. . S.l. 2004, 25 p.

En collaboration. *Plan d'action triennal 2011-2013 de la MRC de Rivière-du-Loup*. [2011], 4 p.

En collaboration. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup*. Rivière-du-Loup, 2005.

En collaboration. *Renseignements sur le patrimoine régional destinés aux municipalités régionales de comté tirés du macro-inventaire et utiles pour élaborer un schéma d'aménagement. Information patrimoniale à la municipalité régionale de comté de Rivière-du-Loup*. Ministère des Affaires culturelles, 1984, 21 p. et cartes.

En collaboration. *Saint-Antonin : 150 ans de vie!* Saint-Éloi : Publicom, 2006, 486 p.

En collaboration. *Saint-Épiphanie: Être au cœur du développement c'est avoir le développement à cœur*. Saint-Épiphanie : S.l., 2007, 49 p.

LAROCQUE, Paul et autres. *Parcours historiques dans la région touristique du Bas-Saint-Laurent*. Rimouski : Université du Québec à Rimouski, 1994, 433 p.

Le Circuit patrimonial de L'Isle-Verte. S.l. : Corporation de développement économique et touristique de L'Isle-Verte, s. d., 62 p.

Le Groupe aménagement Daniel Arbour et Associés Inc. *Municipalité du village de Saint-Georges de Cacouna : Inventaire patrimonial*. S.l., 1990, 8 v.

LEBEL, Réal. *Au pays du porc-épic Kakouna*. Cacouna : Le comité des fêtes de Cacouna, 1975, 296 p.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Étude de l'ensemble patrimonial de l'Île-Verte*. Québec, 1989, 89 p. et annexes.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Municipalité de L'Isle-Verte. Inventaire du patrimoine des rues Saint-Jean-Baptiste et Villeray. Rapport final*. S.l., 1991.

MARTIN, Léonidoff et autres. *Municipalité de Notre-Dame-du-Portage. Inventaire du patrimoine de la route du Fleuve : Rapport final*. S.l., 1990.

MASSÉ THIBAUT, Gertrude. *La petite histoire de Saint-Antonin*. Rivière-du-Loup : Imprimerie Rivière-du-Loup Enr., 1981, 80 p.

MÉTHÉ, Charles et Louise NEWBURY. «Île verte. Évolution et persistance des paysages», In : *Continuité*, no 97, été 2003, pp. 51-53.

MICHAUD, Claude et Robert CÔTÉ. *Macro-inventaire des biens culturels du Québec comté de Rivière-du-Loup. Analyse du paysage architectural*. Ministère des Affaires culturelles, 1977, 242 p.

MICHAUD, Robert. *Guide patrimonial de L'Isle-Verte*. Centre d'édition de Basques, 1998, 77 p.

MILOT, Mélanie et collaborateurs. *MRC de Rivière-du-Loup. Politique culturelle*. Rivière-du-Loup, 2009, 19 p.

NEWBURY, Charles et Louise NEWBURY. «Île verte. Évolution et persistance des paysages», In : *Continuité*, no 97, été 2003, p. 51-53.

NEWBURY, Louise, Comité consultatif d'urbanisme de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. *Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Fiches descriptives des propriétés*. [2007-2011].

Parcs Canada. *La maison Launière*. S.l. : 2000, 8 p.

PERRON, Mathieu. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup. Rapport synthèse*. Rivière-du-Loup, 2005, 70 p.

PERRON, Mathieu. *Portrait du patrimoine religieux de la MRC de Rivière-du-Loup*. [Fiches d'inventaire]. Rivière-du-Loup, 2005, tomes 1 et 2.

RANKIN, Margot. *La maison Launière*. Les parcs nationaux et les lieux historiques nationaux du Canada, Vers janvier 2000, 8 p.

RURALYS. *Caractérisation et évaluation des paysages du Bas-Saint-Laurent : Un outil de connaissance et de gestion du territoire. La MRC de Rivière-du-Loup*. La Pocatière, Rapport remis à la CRÉBSL, 2008, 118 p.

S.A. *Municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Règlement sur les plans d'implantation et d'intégration architecturale dans la municipalité de Notre-Dame-des-Sept-Douleurs. Règlement n° 87*. S.d., 16 p.

S.A. *PIIA secteur de la Route du Fleuve. Municipalité de Notre-Dame-du-Portage*. Version du 3 août 2009, 20 p.

SAINDON, Robert. *Les gens de Saint-Modeste*. Québec : AGMV Marquis, 2000, 315 p.

SAINDON, Robert. *Saint-François-Xavier-de-Viger*. Québec : AGMV Marquis, 2003, 254 p.

Société de Conservation du Patrimoine Massé de Saint-Hubert (Max D'Amours), «Le patrimoine industriel Massé. Cent-vingt ans d'histoire qui se continuent» in : *Gardons en mémoire*, s.d.

Société de Conservation du Patrimoine Massé de Saint-Hubert, *Le site patrimonial Massé : Un témoin du passé*, s.d.

Sites Internet

Association des plus beaux villages du Québec. http://www.beauxvillages.qc.ca/association_fr.htm#

Bureau d'examen des édifices fédéraux du patrimoine. www.pc.gc.ca/progs/beefp-fhbro/neuf-newb_f.asp

Cacouna PQ, au pays du porc-épic. La Nation Malécite. Le destin de la réserve malécite de Viger. <http://cacouna.net/malecites.htm>

Filature de L'Isle-Verte, <http://www.filature.ca/>

Lieux patrimoniaux du Canada. <http://www.historicplaces.ca>. Phare, Notre-Dame-des-Sept-Douleurs.

Répertoire du patrimoine culturel du Québec. <http://www.patrimoine-culturel.gouv.qc.ca/>

Site Internet de l'île Verte. La lumière du fleuve Saint-Laurent. <http://www.ileverte.net/table.html>